



Para dirixirse directamente á información que desexa consultar, pode facer clic no ítem que corresponda e o documento levarao/a directamente á páxina que desexe consultar.

## ELECCIÓN DE HORARIOS CURSO 2022-2023

REPENTIZACIÓN E ACOMPAÑAMENTO – 8 de setembro.....	2
ITINERARIO DE INTERPRETACIÓN – 8 de setembro.....	2
PIANO COMPLEMENTARIO – 8 de setembro .....	3
CONXUNTO E MÚSICA DE CÁMARA – 8 de setembro .....	4
DEPARTAMENTO DE CANTO – 9 de setembro .....	5
DEPARTAMENTO DE CORDA FRETADA – 9 de setembro.....	5
DEPARTAMENTO DE CORDA PULSADA – 9 de setembro.....	5
DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS ANTIGOS – 9 de setembro .....	6
DEPARTAMENTO DE MÚSICA TRADICIONAL – 9 de setembro .....	6
DEPARTAMENTO DE PERCUSIÓN – 9 de setembro.....	6
DEPARTAMENTO DE VENTO METAL – 9 de setembro .....	6
DEPARTAMENTO DE VENTO MADEIRA – 9 de setembro .....	7
DEPARTAMENTO DE TECLA – 9 de setembro .....	7



## ELECCIÓN DE HORARIOS – 8 de setembro de 2022

**MATERIAS:** REPENTIZACIÓN E ACOMPAÑAMENTO

ITINERARIO DE INTERPRETACIÓN

PIANO COMPLEMENTARIO

CONXUNTO E MÚSICA DE CÁMARA

### REPENTIZACIÓN E ACOMPAÑAMENTO – 8 de setembro

ESPECIALIDADES	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Acordeón</b>	Aula A 15	18:30 horas
<b>Clave</b>	Aula B 9	
<b>Órgano</b>	Sala de órgano	
<b>Piano</b>	Sala de orquestra	
<b>Guitarra</b>	<i>Aula do mesmo profesor que lle imparte guitarra (B 7 ou B 8)</i>	<b>VENRES 9</b> <b>Às 17:30 horas</b>

### ITINERARIO DE INTERPRETACIÓN – 8 de setembro

ITINERARIO INTERPRETACIÓN (por departamentos)	HORARIO E AULA	PROFESORADO
<b>Tecla</b>	18:15 horas, Aula C 2	D. Ángel Hilario Benigni
<b>Percusión</b>	18:15 horas, Aula C 10	D. Marcos Manuel Vázquez
<b>Corda fretada</b>	16:00 horas, Sala orquestra	D. Pablo Fernández
<b>Corda pulsada</b>	16:00 horas, Aula B7	D. Agustín Lage
<b>Canto</b>	18:15 horas, Sala de órgano	D. Jorge Fernández
<b>Música tradicional</b>	18:15 horas, Aula A 15	D. Xosé Luís Miguélez
<b>Vento madeira</b>	18:15 horas, Aula B 2	D. Santiago Comesaña
<b>Vento metal</b>	16:00 horas, Aula A 23	D. Antonio Caneda



## PIANO COMPLEMENTARIO – 8 de setembro

A elección realizarase no escenario do **AUDITORIO DO CONSERVATORIO**

ENTRADA POLA PORTA DE INTÉRPRETES

SAÍDA A RÚA POLA PORTA Ó EXTERIOR DO ESCENARIO

CURSO	ALUMNADO	HORA DE ELECCIÓN
<b>6º Grao Profesional</b>	1º apelido: do T ó F	18:30 horas
	1º apelido: do G ó S	18:45 horas
<b>5º Grao Profesional</b>	1º apelido: do T ó G	19:00 horas
	1º apelido: do L ó S	19:15 horas
<b>4º Grao Profesional</b>	1º apelido: do T ó D	19:30 horas
	1º apelido: do F ó S	19:45 horas
<b>3º Grao Profesional</b>	1º apelido: do T ó G	20:00 horas
	1º apelido: do L ó S	20:15 horas



## CONXUNTO E MÚSICA DE CÁMARA – 8 de setembro

O alumnado das seguintes especialidades debe acudir segundo corresponda na hora e lugar que aparecen na seguinte táboa para a escolla de horarios das materias de Conxunto e Música de Cámara:

CONVOCADOS	HORA	LUGAR
Alumnado de <b>Canto</b>	16:30 horas	B 18
Alumnado de <b>Gaita</b>	16:30 horas	Sala de audicións
Alumnado de <b>Percusión</b>	16:30 horas	Aula C 10
Alumnado de <b>Acordeón</b>	16:30 horas	Aula A 15
Alumnado de <b>Guitarra</b>	16:30 horas	Biblioteca
Alumnado de <b>Vento madeira</b>	16:30 horas	Sala de Lecer
Alumnado de <b>Instrumentos Antigos</b>	16:30 horas	Sala de órgano
Alumnado de <b>Vento metal</b>	16:30 horas	Aula A 23
Alumnado de <b>Piano de Conxunto</b>	16:30 horas	Aula C2
Alumnado de <b>Piano de M. Cámara</b>		Sala de Lecer
Alumnado de <b>Corda fretada</b>	16:30 horas	Sala de orquestra

**ELECCIÓN DE HORARIOS – 9 DE SETEMBRO DE 2022**

**MATERIAS: ESPECIALIDADES INSTRUMENTAIS**

**DEPARTAMENTO DE CANTO – 9 de setembro**

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. Ana Isabel Docampo Arocas</b>	Canto	B 18	16:00 horas

**DEPARTAMENTO DE CORDA FRETADA – 9 de setembro**

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. M<sup>a</sup> Rosa de la Vega Pérez</b>	Violín	S. Orquestra	16:00 horas
<b>Prof. Raquel Carrera Álvarez</b>	Violín	B 12	16:00 horas
<b>Prof. M<sup>a</sup> Enriqueta Lama Quintela</b>	Violín	Biblioteca	16:00 horas
<i>Prof. a determinar</i>	Violín	B16	16:00 horas
<b>Prof. Nerea Casanova Gilsanz</b>	Contrabaixo	B 3	16:00 horas
<b>Prof. Pablo Fernández Fidalgo</b>	Viola	S. Orquestra	17:30 horas
<b>Prof. José Benito Torres González</b>	Violoncello	B 3	17:30 horas

**DEPARTAMENTO DE CORDA PULSADA – 9 de setembro**

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. J. Enrique González Miguens</b>	Guitarra	B 6	17:30 horas
<b>Prof. Marcos Díaz Fuentes</b>	Guitarra	Biblioteca	17:30 horas
<b>Prof. Agustín Lage Domínguez</b>	Guitarra	B 7	17:30 horas
<b>Prof. Ignacio Mangas Sánchez</b>	Guitarra	B 8	17:30 horas

## DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS ANTIGOS – 9 de setembro

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. Ignacio Prieto Bermejo</b>	Órgano	Sala órgano	16:00 horas
<b>Prof. Francisco Victoria Cánovas</b>	Frauta de bico	Sala órgano	17:00 horas
<b>Prof. Julia García-Arévalo Alonso</b>	Viola da gamba	Sala órgano	18:00 horas
<b>Prof. Alicia Alcayna Jesús</b>	Clave	Sala órgano	19:00 horas

## DEPARTAMENTO DE MÚSICA TRADICIONAL – 9 de setembro

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. Xosé Luis Miguélez Saínza</b>	Gaita	Sala audicións	16:00 horas
<b>Prof. M<sup>a</sup> Celia Adrián Rodríguez</b>	Acordeón	Aula A 15	16:30 horas

## DEPARTAMENTO DE PERCUSIÓN – 9 de setembro

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. Darío González Faílde</b>	Percusión	Aula C 10	17:00 horas
<b>Prof. Marcos M. Vázquez Rodríguez</b>	Percusión	Aula C 15	17:00 horas
<b>Prof. a determinar</b>	Percusión	Aula C 10	17:00 horas

## DEPARTAMENTO DE VENTO METAL – 9 de setembro

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. Antonio Caneda Zamar</b>	Trombón	Aula A 23	16:00 horas
<b>Prof. Ángela Freiría Prado</b>	Trompa	Aula A 23	17:00 horas
<b>Prof. Rubén Freire Bermúdez</b>	Trompeta	Sala audicións	17:30 horas
<b>Prof. Pablo Doval Golmar</b>	Tuba	Aula A 23	18:00 horas

## DEPARTAMENTO DE VENTO MADEIRA – 9 de setembro

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. Santiago Comesaña Álvarez</b>	Clarinete	A 1	16:00 horas
<b>Prof. Andrea Álvarez Martínez</b>	Clarinete	A 2	16:00 horas
<b>Prof. Esteban Vaquero Baquero</b>	Óboe	Sala lecer	16:30 horas
<b>Prof. Víctor Carral Sánchez</b>	Frauta traveseira	A 1	17:30 horas
<b>Prof. Carlos Núñez Deza</b>	Frauta traveseira	A 2	17:30 horas
<b>Prof. Esteban García Vidal</b>	Fagot	Sala lecer	17:30 horas
<b>Prof. Emilio J. Vázquez Rodríguez</b>	Saxofón	A 7	18:00 horas
<b>Prof. José Luis López Sánchez</b>	Saxofón	A 8	18:00 horas

## DEPARTAMENTO DE TECLA – 9 de setembro

PROFESORADO	ESPECIALIDADE	AULA	HORA DE ELECCIÓN
<b>Prof. Raúl Santos Álvarez</b>	Piano	Aula C 1	16:00 horas
<b>Prof. Purificación Iglesias Pateiro</b>	Piano	Aula C 6	16:00 horas
<b>Prof. Carlos Iglesias Borrajo</b>	Piano	Aula C 7	16:00 horas
<b>Prof. M<sup>a</sup> Pilar López Fernández</b>	Piano	Aula N. Tec.	16:00 horas
<b>Prof. Xoán M. Iglesias Losada</b>	Piano	Aula C 1	17:00 horas
<b>Prof. Ángel Hilario Benigni de León</b>	Piano	Aula C 7	17:30 horas
<b>Prof. Isabel Feijóo Puente</b>	Piano	Aula N. Tec.	17:30 horas
<b>Prof. Álvaro Blanco Seoane</b>	Piano	Aula C 2	17:30 horas
<b>Prof. Jorge Fernández Taboada</b>	Piano	Aula C 1	18:00 horas
<b>Prof. Cristina M<sup>a</sup> Rodríguez Boado</b>	Piano	Aula C 2	19:00 horas
<b>Prof. Marta Blanco Pascual</b>	Piano	Aula C 7	19:00 horas