

## ELECCIÓN DE HORARIOS 2026-2027

### MERCORES 9 DE SETEMBRO

|                                            |          |
|--------------------------------------------|----------|
| <b>CONXUNTO E MÚSICA DE CÁMARA .....</b>   | <b>2</b> |
| <b>ITINERARIO.....</b>                     | <b>3</b> |
| <b>OPTATIVAS .....</b>                     | <b>4</b> |
| <b>REPENTIZACIÓN E ACOMPAÑAMENTO .....</b> | <b>4</b> |
| <b>PIANO COMPLEMENTARIO.....</b>           | <b>4</b> |

## MÉRCORES 9 DE SETEMBRO

### CONXUNTO E MÚSICA DE CÁMARA

| CONVOCADOS                                      | HORA        | LUGAR               |
|-------------------------------------------------|-------------|---------------------|
| Alumnado de <b>Canto</b>                        | 16:30 horas | Aula B-18           |
| Alumnado de <b>Gaita</b>                        | 16:30 horas | Aula C-11           |
| Alumnado de <b>Tecla</b><br><b>(1º a 4º GP)</b> | 17:00 horas | Sala de Orquestra   |
| Alumnado de <b>Percusión</b>                    | 16:30 horas | Aula C-10           |
| Alumnado de <b>Acordeón</b>                     | 16:30 horas | Aula A-15           |
| Alumnado de <b>Guitarra</b>                     | 17:00 horas | Biblioteca          |
| Alumnado de <b>Vento</b><br><b>madeira</b>      | 17:00 horas | Consultar taboleiro |
| Alumnado de<br><b>Instrumentos Antigos</b>      | 17:00 horas | Sala de órgano      |
| Alumnado de <b>Vento metal</b>                  | 17:00 horas | Consultar taboleiro |
| Alumnado de <b>Corda</b><br><b>fretada</b>      | 17:00 horas | Sala de Audicións   |

Para calquera dúbida pasade pola Aula de Lecer

O alumnado de PIANO en 5º e 6º curso debe estar ás 17h en Aula de Lecer

## ITINERARIO

| CONVOCADOS                                 | HORA        | LUGAR      |
|--------------------------------------------|-------------|------------|
| It interpretación<br><b>Piano</b>          | 16:30 horas | Aula C-1   |
| It interpretación<br><b>Corda pulsada</b>  | 16:30 horas | Biblioteca |
| It interpretación<br><b>Percusión</b>      | 16:30 horas | Aula C-10  |
| It interpretación<br><b>Corda fretada</b>  | 16:30 horas | Aula B-5   |
| It interpretación<br><b>Vento-metal</b>    | 16:30 horas | Aula A-23  |
| It interpretación<br><b>Tradicional</b>    | 16:30 horas | Aula A-15  |
| It interpretación<br><b>Instr. Antigos</b> | 16:30 horas | Titoría 3  |
| It Musicoloxía                             | 16.30 horas | Aula A-24  |
| It. Composición                            | 16.30 horas | Aula A-12B |

## OPTATIVAS

| CONVOCADOS                  | HORA  | LUGAR     |
|-----------------------------|-------|-----------|
| <b>Taller música antiga</b> | 16.30 | Titoría 3 |

## REPENTIZACIÓN E ACOMPAÑAMENTO

| ESPECIALIDADES  | AULA           | HORA DE ELECCIÓN |
|-----------------|----------------|------------------|
| <b>Acordeón</b> | Aula A 15      | 16:00 horas      |
| <b>Clave</b>    | Aula B 9       |                  |
| <b>Órgano</b>   | Sala de órgano |                  |
| <b>Piano</b>    | Aula C-2       |                  |
| <b>Guitarra</b> | Biblioteca     |                  |

## PIANO COMPLEMENTARIO

| CURSO        | AULA             | HORA DE ELECCIÓN |
|--------------|------------------|------------------|
| <b>6º GP</b> | Sala de orquesta | 18:00 horas      |
| <b>5º GP</b> |                  | 18:20 horas      |
| <b>4º GP</b> |                  | 18:40 horas      |
| <b>3º GP</b> |                  | 19:00 horas      |

